

הערכה חילופית בספרות-חלק ג'-תוצר יצירתי

מגישה: יעל הכסטר

תעודת זהות: 323809012

התוצר היצירתי שלי הוא קולאז' עם עשר תמונות המשקפות רעיונות מרכזיים בספר בואי הרוח.

הנושא של הקולאז' הוא העליה לארץ ישראל.

בחרתי בהכנת קולאז' כי רציתי ליצור משהו גדול שמסכם את הסיפור בואי הרוח.

בחלקים א ב המשימות היו משימות כתיבה ובחלק ג רציתי ליצור משהו ולא לכתוב.

החווייה שונה –למדתי על הסיפור בואי הרוח דרך הקולאז' בצורה קצת שונה מאיך שלומדים ממשימת כתיבה.

נהנתי להכין את הקולאז'-לצייר, לגזור, לצבוע, להדביק וכו'.

בספר בואי הרוח מסופר על חיים עולה חדש ממצרים ועל פרקש-ניצול שואה מהונגריה

בקולאז' ציירתי את אירופה והדגשתי את הונגריה -ליד הונגריה הוספתי תמונה של דגל הונגריה, תמונה ממלחמת העולם הראשונה ותמונה של טלאי צהוב שמייצג את מהשואה.

בחרתי בשלוש תמונות אלה כדי להראות שפרקש עלה מהונגריה ושהוא ניצול שואה ואביו נלחם במלחמת העולם הראשונה.

המספר-חיים- עלה לארץ ישראל ממצרים לכן צירתי את מצרים והדבקתי שם תמונה של דגל מצריים.

במרכז הקולאז' ציירתי את ארץ ישראל והדבקתי תמונה של דגל ישראל –כדי לסמל שגם לחיים וגם לפרקש הייתה מטרה לעלות לארץ ישראל.

מהונגריה עשיתי חיצים שמראים את הדרך שפרקש עבר עד שהוא הגיע לירושלים, וגם ממצרים עשיתי חיצים שמראים את הדרך שחיים עבר ממצרים לירושלים.

במרכז א"י הדבקתי תמונה של שכונת "בית מזמיל" בירושלים- שם נפגשו פרקש וחיים המספר.

מתחת לתמונה של בית מזמיל הדבקתי שתי תמונות של אירועים שקרו בשכונה במהלך הסיפור:

1. ילד מחופש לקאבוי -בחג פורים חיים המספר התחפש לקאבוי ומאוד שמח בתחפושת.

2.תמונה של לחם-באחד המפגשים הראשונים בין חיים לפרקש מסופר שפרקש עשה הרבה דברים טובים ואפילו הרים לחם שנפל על הרצפה ושם אותו על גדר שלא יהיה בזיון ללחם.

מעל התמונה של שכונת בית מזמיל הדבקתי את שלושת הפיקדונות שמסר פרקש לחיים.

תמונה ראשונה-פיקדון ראשון-גמרא וסידור של אביו של פרקש.

תמונה שניה-פיקדון שני-ילד לומד תורה- הפקדון השני שהפקיד פרקש לחיים זה שבנו של פרקש-יוסי-ילמד הרבה תורה ויהיה תלמיד חכם. תמונה שלישית-פקדון שלישית-תמונה של הספר בואי הרוח-הפיקדון השלישי שמסר חיים לידידו של חיים היה לספר את הסיפור של מה

שקרה לאביו במלחמת העולם הראשונה שהוא בטעות הרג יהודי- הרב חיים סבתו מקיים את
הבקשה של פרקש דרך כתיבת הספר "בואי הרוח".

רפלקציה

במהלך הלמידה גילתי על עצמי שאני מסוגלת לכתוב תשובות מלאות בספרות ושאיני מסוגלת ליצור קולאז' גדול ויפה.

מקדם אותי בלמידה זה קראית הספר ואז לענות על השאלות על דף פשוט לכתוב את כל הרעיונות שעולים לי לראש ואז להקליד את התשובה באופן מסודר אבל ההקלדה קצת מעכבת אותי בלימוד.

במהלך הלמידה ראיתי שיש לי חוזקה בהתנסחות-הצלחתי להתנסח באופן ברור ומלא הייתי רוצה להשתפר בעקבות העבודה בכך שלמדתי שלא כדאי לדחות עבודות לרגע האחרון וכדאי להכין אותם מראש.

הפעילות עוררה בי מחשבות של הערכה כלפי הדמויות הראשיות פרקש וחיים שכל הזמן למדו תורה וחיפסו איפה אפשר לעזור ולתת אחד לשני ואיך אפשר לעזור לאנשים שסובבים אותם ואני חובת שיש הרבה מה ללמוד מהם ומהסיפור בואי הרוח.